



Comune di  
San Pietro al Natisone

In collaborazione con



LABORATORIO AUDIOVISIVI  
FRIULANO  
Premariacco



Associazione culturale  
LABORATORIO AUDIOVISIVI FRIULANO  
Via Monterosso, 4 - Premariacco

[www.laboratorio-audiovisivi-friulano.it](http://www.laboratorio-audiovisivi-friulano.it)  
e-mail: [labaudfriulano@yahoo.it](mailto:labaudfriulano@yahoo.it)



presenta in anteprima

# *LA SCELTA*

video realizzato  
nel Comune di San Pietro al Natisone

*venerdì 27 gennaio 2012  
ore 20.30*

Sala Polifunzionale  
di San Pietro al Natisone

*ingresso libero*

# La Scelta (sinossi)

“La Scelta” una storia per parlare di noi, di sentimenti, di dolore, ma anche di incontri e, appunto, Scelte. E’ la storia di un ritorno per ritrovarsi, piuttosto che, di un ritorno per chiudere un capitolo di dolore. Nel riconoscere i luoghi, territori chiusi tra boschi e borghi, ma anche tra silenzi di genti che ascoltano e partecipano con le loro attività, piuttosto che con le parole, il protagonista ritrova la matrice del proprio essere. Tra questi vicoli, strade, il protagonista appare solo seppure a tratti incontra altri pronti ad accoglierlo. Incontri brevi a tratti crudi, scorrono davanti alla telecamera, quasi catturati dall’occhio telecamera alla ricerca di risposte che sciolgano la barriera del silenzio... infatti c’è una barriera insormontabile tra loro ed è la barriera della malattia, la malattia del protagonista... barriera che comporta da un lato una forma di pietà/abbandono e dall’altra una sorta di autocompiacimento e isolamento... l’incontro con il fiume, con il suo antico scorrere sarà portatore di forza e convincimento a una vita che vale la pena di vivere.



# Scheda tecnica

<i>Regia</i>	<i>Giancarlo Zannier</i>
<i>Aiuto regista</i>	<i>Marco Fabbro</i>
<i>Musiche</i>	<i>Ivan Maroello</i>
<i>Fotografia</i>	<i>Giancarlo Zannier</i>
<i>Montaggio</i>	<i>Giancarlo Zannier</i>
<i>Soggetto</i>	<i>Marco Fabbro</i>
<i>Sceneggiatura</i>	<i>Marco Fabbro, Paola Marcigot, Elena Peruzzi, Giancarlo Zannier</i>
<i>Interpreti</i>	<i>Giacomo Trevisan (protagonista)</i> <i>Alfredo Blessano, Ezio Rigo,</i> <i>Fabris Della Gaspera,</i> <i>Gabriele Giachin, Davide Lionetti,</i> <i>Valentina Marcigot, Andrea Martelli,</i> <i>Chiara Pasqualini, Stefania Pividori</i>
<i>Interpreti bambini</i>	<i>Giovanni Ciccone</i> <i>Alessandro Dorbolò, Matteo Dorbolò</i> <i>Andrea Iussig, Thomas Macorig</i> <i>Michele Sdrigotti, Ivan Trinco</i> <i>Pietro Trusgnach</i>
<i>Scenografie</i>	<i>Valter Giachin</i>
<i>Riprese video</i>	<i>Igor Buiatti, Cudiz Maurizio,</i> <i>Federico Visintini, Giancarlo Zannier</i>
<i>Assistenti alle riprese</i>	<i>Bruno Dalla Pria, Paola Marcigot</i> <i>Elena Peruzzi, Valter Giachin</i>
<i>Voce narrante</i>	<i>Chiara Pasqualini</i>
<i>Voci infanzia</i>	<i>Pietro Candriello, Eric Cromaz,</i> <i>Matteo Rucli</i>
<i>Fotografi di scena</i>	<i>Bruno Dalla Pria, Elena Peruzzi</i>
<i>Anno</i>	<i>2012</i>
<i>Durata</i>	<i>49 minuti</i>

# Note del circolo

Il Laboratorio Audiovisivi Friulano (con sede a Premariacco), è una Associazione culturale senza finalità di lucro e ha lo scopo di promuovere e valorizzare le espressioni fondate sull’immagine. Sin dalla sua costituzione (1997), il circolo opera nel settore degli audiovisivi articolando la sua attività attraverso la realizzazione di corsi sulle tecniche video e producendo documentazioni di carattere sociale e culturale. Il circolo, in collaborazione con Enti Locali, Scuole e Associazioni Culturali, intende inoltre valorizzare e salvaguardare le culture e le tradizioni delle Comunità delle valli del Natisone e a tal fine ha realizzato un “Centro di documentazione Audiovisivi” che ha lo scopo di documentare e diffondere le produzioni audiovisive prodotte sul territorio. Partendo da questi presupposti il Laboratorio Audiovisivi Friulano, ha inteso realizzare alcuni cortometraggi in video ambientandoli in questi luoghi. Il video, intitolato: “La scelta”, è la fase realizzativa di un corso sulle tecniche video che il Laboratorio ha promosso nel mese di giugno 2010 a Premariacco.



Il video, di cinquanta minuti circa, è, dunque, un saggio finale, un’occasione, per i corsisti, che hanno messo in pratica quanto appreso durante

le lezioni trasformandosi in protagonisti attivi nella realizzazione del film; la scelta è ricaduta, appunto, sui paesaggi, la cultura e le tradizioni delle comunità delle Valli del Natisone. In questa “avventura filmica”, sono state coinvolte persone con diverse professionalità tecniche e artistiche, tra cui un nutrito gruppo di giovani attori già impegnati in scuole e accademie di recitazione. A livello locale hanno contribuito realtà come: l’ Istituto scolastico bilingue di San Pietro al Natisone, che ha coinvolto studenti e famiglie; e alcuni esercenti di locali pubblici, negozi e numerosi cittadini del luogo.